Тема. РМ Складання порівняльної характеристики образів Пасербниці та Рідної доньки.

Мета. Формувати навички аналізу художнього твору та порівняльної характеристики героїв казки.

Продовжуємо подорож світом літератури. Ми зупинилися на материку фольклору, в країні німецьких народних казок, які збирали брати Грімм, на острові казки "Пані Метелиця".

1. Пригадайте! Усно.

-Що вам відомо про братів Грімм? Яка їхня роль у збереженні народних казок?

- Хто є автором казки "Пані Метелиця"?

- Як називалася збірка, яку видали брати Грімм в 1812р.?

Брати Грімм прагнули, щоб зібрані ними твори приносили дітям радість, щоб вони не тільки тішилися казками,а й зростали на хороших прикладах із народної мудрості.

2. Перевіряємо знання тексту казки. Усно.

- Яку роботу виконувала Пасербниця?

- Що вислизнуло з її рук і впало у криницю?

- Яку роботу виконувала Пасербниця у Пані Метелиці?

- Що пані Метелиця подарувала працьовитій дівчинці?

- Чим нагородила пані Метелиця ледащицю?

- Чому Пасербниця вирішила піти від пані Метелиці?

3. Характеристика образів персонажів казки. Усно.

- Назвіть головних героїв казки.

- Хто з героїв казки добрий?

-Знайдіть у творі портрет Пасербниці та Пані Метелиці. Чи відповідають вчинки і характер зовнішності? Про що це свідчить?

- В яких образах казки уславлюється любов до праці?

- Кого протиставлено працьовитій падчірці?

4. Знайдіть у тексті цитати, які підтверджують працьовитість Пасербниці та ледачість вдовиної дочки.

5. Складання порівняльної характеристики героїнь казки.

Падчірка. Вдовина дочка.

1. Зовнішність.

... ...

2. Вчинки.

... ...

3. Риси характеру.

... ...

4. Характеристика, дана в творі.

... ...

6. Поміркуйте!

- Що уособлює смола, яку вдовина дочка за все життя відмити не змогла, та золото, яким пані Метелиця нагородила Пасербницю?

- Як на прикладі образів Пасербниці та Рідної доньки розв'язується основний конфлікт казки?

- Яку роль відіграє антитеза?

7. Перегляньте мультимедійну презентацію. (Електронний підручник,

стор.6.)

Домашнє завдання

Складіть порівняльну характеристику образів Пасербниці та Рідної доньки (письмово). Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу ( klimenkoalla2000@gmail.com).